

Требования к оригинал-макетам:

1. Цветовые схемы

- CMYK
- Grayscale

В случае предоставления растрового изображения в цветовой модели RGB типография не несет ответственности за правильность передачи цветовых оттенков.

При использовании пантонов (PANTONE) настоятельно рекомендуется перевести их в CMYK.

2. Растровая графика

Форматы файлов:

- TIFF (*.tif, *.tiff), PSD (*.psd, *.pdd), PDF (*.pdf, .), JPEG (*.jpg, *.jpeg)
- Разрешение растровых изображений – 300 dpi

В случае предоставления макета, разрешение которого ниже 150dpi, типография не принимает претензии к детальности отпечатка.

3. Векторная графика.

Форматы файлов:

- Adobe Illustrator (*.ai)
- Encapsulated PostScript (*.eps)
- Corel Draw (*.cdr, *.cmx)
- Макеты, собранные в Pagemaker, QuarkXpress, InDesign необходимо конвертировать в PDF.

Все тексты верстки во всех векторных пакетах на всех страницах должны быть **ОБЯЗАТЕЛЬНО** переведены в кривые (**curves**).

Растровые изображения, внедренные в файлы векторных форматов, должны быть предоставлены с использованием одной цветовой модели

4. При изготовлении макета необходимо учитывать:

- Размеры запечатываемого поля составляют 440x310 мм.
- Обрезное поле – 2 мм. с каждой стороны.
- При двусторонней печати макет **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должен быть центрирован на листе.
- Метки реза проставляются не в размер конечного продукта, а в край макета с учетом вылета черными линиями толщиной 0,3 pt., обязательно с обеих сторон при двусторонней печати.
- Метки биговки проставляются черными пунктирными линиями толщиной 0,1 pt.

5. Макеты принимаются:

- по электронной почте (размер не более 10 Мб)
- на носителях: FloppyDisk 3,5", CD-R(W), DVD(R/RW/+/-), USB-Flash, любые карты памяти.

6. Печать многостраничных буклетов и каталогов

Осуществляется только из PDF. На каждой странице необходимо оставить обрезное поле 2 мм с каждой стороны и проставить метки реза.

7. Подготовка макета визитки

- Размеры макета должны составлять 94x54 мм., с учетом вылета 2 мм. в каждую сторону.
- Объекты, размещенные на визитке должны отстоять от краев оригинального размера (90x50) минимум на 4 мм.

8. При изготовлении макета крайне не рекомендуется:

- использовать широкие градиенты
- использовать заливки с общей плотностью краски ниже 10%
- использовать стили, эффекты (должны быть преобразованы в растровые объекты)
- использовать оверпринты (overprint)
- использовать плотные заливки при подготовке макета под ламинацию
- использовать рамки, расположенные по краю макета
- использовать линки на растровые объекты в макете
- располагать информацию близко к краю (не ближе 5 мм)
- блокировать объекты, слои

Файлы для широкоформатной печати

Форматы макетов: *tif , *jpeg

Макеты в других форматах в работу не принимаются ни под какими предложениями!

Цветовая модель: CMYK, 8 bits.

- TIFF, растровый файл, без слоев, альфа-каналов и сжатия
- Каждый файл должен содержать только одно изображение и иметь точные размеры для печати без припусков.
- Максимально допустимый размер файла не должен превышать 650 Мб.
- Края изображения со светлыми полями обведены рамкой черного цвета толщиной в 1 пиксель
- Разрешение 180 dpi
- Чёрный цвет составной (С60%, М60%, Y60%, К100%), но не более 300%
- К файлу должно быть приложено техническое задание по форме:

№ п/п	Название файла	Материал	Размер (м)	Количество (экз)	Послепечатная обработка
1.	maket_pr.tif	Баннер	3 x 5	1	Люверсы по периметру через 30 см
2.	file1.tif	Бумага 150 гр	0,42 x 0,594	25	Обрезка «под ноль»

Файлы, не соответствующие перечисленным требованиям, не являются файлами, готовыми к печати. Исправляются файлы за предварительно оговоренную сумму.

Файлы для шелкографии

Форматы принимаемых файлов:

- (вектор) Adobe Illustrator (формат *.eps или *.ai)
- (вектор) CorelDraw (формат *.cdr)
- * в макете указать цвета по пантону

Размер изображения в макете:

- Размер 1:1 (натуральный размер)
- Рядом указать буквами размер в миллиметрах

Текст в макете:

- Весь текст, преобразовать в кривые
- Минимальный размер шрифта 6 пунктов

Толщина линий:

- Толщина линий не менее 1pt
-